

Nombre de la actividad	La Tortura
Autor	Elena Vilanova elenavilanovaes@gmail.com
Nivel	B1.2 o niveles más altos
Objetivos	Revisar algunos usos del subjuntivo: con sentimientos y con verbos de influencia y deseos
Contenidos funcionales	Expresar sentimientos
Contenidos léxicos y gramaticales	Expresiones idiomáticas y presente de subjuntivo con verbos de influencia y deseos.
Duración	40 minutos aproximadamente.
Procedimiento de la actividad	<p>Primero recortamos cada una de las frases y las repartimos entre los alumnos. NO LES REPARTIMOS LA LETRA. Reproducimos la canción y ellos tendrán que poner mucha atención mientras escuchan y deberán levantar el papel con la frase cuando la oigan. Algunas de las oraciones están en presente de subjuntivo, así que después de una primera audición, les podemos repartir la letra y fijarnos en las estructuras con subjuntivo. También les podemos explicar algunas expresiones idiomáticas como “No solo de pan vive el hombre” o “Pedir peras al olmo”.</p> <p>A continuación podemos preguntar a los estudiantes:</p> <p><i>¿Qué le pasa a Shakira? ¿Por qué está enfadada? ¿Qué quiere Alejandro Sanz?</i></p> <p>Así podemos ayudarles a que formulen frases con verbos de sentimientos o deseos como por ejemplo:</p> <p><i>A Shakira no le gusta que Alejandro le mienta, pero a Alejandro le encantan todas las mujeres.</i></p>
Comentarios	Si el grupo es muy grande yo recomiendo hacer varias copias de las frases. La idea es que cada estudiante tenga unos tres papelitos.

Shakira y Alejandro Sanz:

LA TORTURA

Ay payita mía, guárdate la poesía
Guárdate la alegría pa'ti

No pido que todos los días **sean** de sol
No pido que todos los viernes **sean** de fiesta
Tampoco te pido que **vuelvas** rogando perdón
Si lloras con los ojos secos
Y hablando de ella

Ay amor, me duele tanto
Me duele tanto

Que te fueras sin decir a donde
Ay amor, fue una tortura
perderte

Yo se que no he sido un santo
Pero lo puedo arreglar amor
No solo de pan vive el hombre
Y no de excusas vivo yo.
Solo de errores se aprende
Y hoy se que tuyo es mi corazón
Mejor te guardas todo eso
A otro perro con ese hueso
Y nos decimos adiós

No puedo pedir que el invierno **perdone** a un
rosal
No puedo pedir a los olmos que **entreguen**
peras
No puedo pedirle lo eterno a un simple mortal
Y andar arrojando a los cerdos miles de perlas

Ay amor, me duele tanto
Me duele tanto
Que no creas más en mis promesas

Ay amor, es una tortura
Perderte!

Yo se que no he sido un santo
(Y es que no estoy hecho de cartón)



No te bajas, no te bajas
Oye negrita mira, no te rajes
De lunes a viernes tienes mi amor
Déjame el sábado a mi que es mejor
Oye mi negra no me castigues más
Porque allá afuera sin ti no tengo paz
Yo solo soy un hombre muy arrepentido
Soy como el ave que vuelve a su nido

Yo se que no he sido un santo
(Y es que no estoy hecho de cartón)
....

Ay ay ay,
Ay, todo lo que he hecho por ti
Fue una tortura perderte
Me duele tanto que sea así
Sigue llorando perdón
Yo... yo no voy
A llorar por ti...

Sólo de errores se aprende

No puedo pedir a los olmos
que **entreguen** peras

Y hoy sé que tuyo es mi
corazón

No puedo pedir que el
invierno perdone a un rosal

Que te fueras sin decir a
dónde

Y no de excusas vivo yo.

Pero lo puedo arreglar amor

Yo se que no he sido un santo

No solo de pan vive el
hombre

Tampoco te pido que **vuelvas**
rogando perdón

No pido que todos los viernes
sean de fiesta

Si lloras con los ojos secos y
hablando de ella

Me duele tanto que no creas
más en mis promesas