

FICHA DE LA ACTIVIDAD

Título	¿Donde estarás?
Autor	Janine Saira
Nivel	B1/B2 del Marco Común Europeo de Referencia
Objetivos	Presentar el futuro simple y presentar y/o reforzar vocabulario en general a través de una canción
Gramática	Futuro simple y vocabulario general
Funciones	Comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión escrita, interacción oral
Cultura	El tema del amor y la amistad, decepción, nostalgias Para contextualizar la canción podemos preguntarle a los estudiantes que opinan sobre el amor. Se puede hablar los diferentes tipos de amor que existen; por ejemplo, de una madre, una amiga/o, pareja, etc.

Seguidamente, presentamos información del cantautor al estudiante como continuación de la parte cultural de la clase. Se entrega la hoja de trabajo con letra incompleta para rellenar los huecos. La página presentará el vocabulario correspondiente para completar. También se proporcionará la información del cantautor escrita junto con su foto .

Antes de la primera audición, se aclara el vocabulario y se dedican unos minutos para leer el orden de las palabras para completar los huecos. Después, los estudiantes se familiarizan con la canción e intentan ubicar las palabras. Los alumnos pueden comparar sus respuestas entre ellos.

Desarrollo

Segunda audición: es para comprobar la actividad. Se corrige en clase abierta. Se entrega la canción completa la cual en la parte de atrás tendrán una sección de “Recursos” de la canción (vocabulario con su significado y también información relacionada a la gramática futuro simple).

Post audición: se puede comentar sobre la actividad permitiendo abrir un diálogo entre los estudiantes. Temas ejemplos que se pueden explotar: el amor y la amistad, la decepción, las nostalgias, las relaciones personales, los diferentes puntos de vista sobre el amor a nivel social y cultural. También como se ve este tema en diferentes países. También se puede presentar videos musicales del cantautor, para conocerlo mejor, estos se pueden encontrar en la pagina <http://www.youtube.com>

Material adjunto.

¿Donde estarás? (Tocando madera, la gira... volumen No.1, junio 2011)

Letra y música: Gonzalo Horna

Guitarra y voz: Gonzalo Horna

Comentarios <http://www.gonzalohorna.com/>

Referencias <http://myspace.com/gonzalohorna>

<http://tocandomadera.bandcamp.com/track/d-nde-estar-s>

<https://www.facebook.com/gonzalohorna>

¿Dónde estarás? (Gonzalo Horna)



¿Qué _____ haciendo?
¿_____ encontrado paz?
¿_____ donde recuerdo,
o te habrás mudado a otro lugar?

¿Dónde _____ esta mañana?
¿_____ el sol por tu ventana,
despertandote...acariciandote...

A veces me transporto por _____
y todo es como antes, o mejor que _____
mucho mejor que ayer...
A veces me transporto por instantes
y recuerdo qué es tocarte
me trato de aferrar, pero vuelvo a la _____...
¿Donde estarás?

¿Donde estarás esta noche?
¿Algún _____ que deba evitar?
¿Estoy aún entre tus _____,
o ya me has logrado olvidar?

¿Qué estarás haciendo?
¿Habrás encontrado el _____,
o vivirás una _____...igual que yo?...igual que yo...

A veces me transporto por instantes
y todo es como _____, o mejor que ayer
mucho _____ que ayer...
A veces me transporto por instantes
y recuerdo qué es tocarte
me trato de aferrar, pero vuelvo a la realidad...
¿Donde estarás?

Yo aquí _____ un rato
mientras recojo mis _____
y vuelvo a la realidad...

A veces me transporto por instantes
y todo es como antes, o mejor que ayer
mucho mejor que ayer...

Ayer
Amor
Instantes
Mejor
Estarás
Realidad
Lugar
Vivirás
Entrarás
Ficción
Recuerdos
Habrás
Antes
Me quedaré
Pedazos

¿Dónde estarás? (Gonzalo Horna)

¿Qué estarás haciendo?
¿Habrás encontrado paz?
¿Vivirás donde recuerdo,
o te habrás mudado a otro lugar?

¿Dónde estarás esta mañana?
¿Entrará el sol por tu ventana,
despertandote...acariciandote...

A veces me transporto por instantes
y todo es como antes, o mejor que ayer
mucho mejor que ayer...
A veces me transporto por instantes
y recuerdo qué es tocarte
me trato de aferrar, pero vuelvo a la realidad...
¿Dónde estarás?

¿Dónde estarás esta noche?
¿Algún lugar que deba evitar?
¿Estoy aún entre tus recuerdos,
o ya me has logrado olvidar?

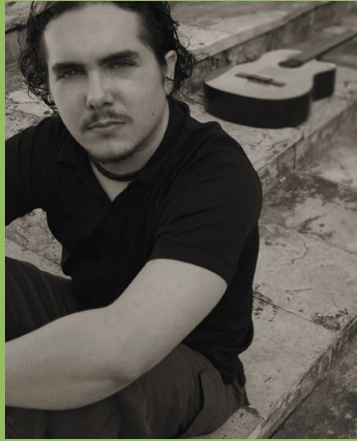
¿Qué estarás haciendo?
¿Habrás encontrado el amor,
o vivirás una ficción...igual que yo?...igual que yo...

A veces me transporto por instantes
y todo es como antes, o mejor que ayer
mucho mejor que ayer...
A veces me transporto por instantes
y recuerdo qué es tocarte
me trato de aferrar, pero vuelvo a la realidad...
¿Dónde estarás?

Yo aquí me quedaré un rato
mientras recojo mis pedazos
y vuelvo a la realidad...

A veces me transporto por instantes
y todo es como antes, o mejor que ayer
mucho mejor que ayer...





GONZALO HORNA

Gonzalo Horna es un cantautor y guitarrista de música pop/rock alternativa.

Nacido en la República de Panamá, en la ciudad de Colón.

Es cantautor fundador de 'Tocando Madera, la gira...', movimiento panameño de cantautores, que desde 2004 ha exaltado la canción de autor panameña, presentándola de manera itinerante en cientos de escenarios que han incluido conciertos en París, Francia y La Habana, Cuba; y es 'Tocando Madera, la gira...' quien organiza anualmente, desde 2006 en Panamá, el Festival Internacional de La Canción de Autor.

Como cantautor solista ha editado canciones en dos álbumes: 'PanamaRock Nuevas Bandas' (2005) y 'Todo es temporal' (2009).

Gonzalo Horna también ha participado de diversos proyectos musicales a través de los años:

Kriterio Formado (1995-1998) – Guitarra y Coros, 1 álbum: 'Cruel Destino' (1996).
Acusticazul (2000-2002) – Compositor, Músico y Productor, 1 demo: 'Acusticazul Demo' (2002).

Hacienda Libre de Bruce Lees (2004-2007) – Cantante, 1 EP: 'ip' (2007).
Los Chambons (2010-) Guitarra y coros, 1 álbum; en proceso de grabación (2011).

RECURSOS

VERBOS

Estar
Haber
Vivir
Entrar
Quedarse

VOCABULARIO

Instantes- Porción breve de tiempo.

Ayer- Tiempo pasado. En el día inmediatamente anterior al de hoy.

Realidad- Existencia real y efectiva; verdad, lo que ocurre verdaderamente.

Lugar- Espacio ocupado por un cuerpo cualquiera, sitio.

Recuerdos- Imagen del pasado que se tiene en la memoria.

Antes- Que denota prioridad de tiempo o lugar.

Pedazos- Parte de una cosa.

Amor- Conjunto de sentimientos que ligan una persona a otra, o bien a las cosas, ideas, etc.

Ficción- Cosa imaginada, invención.

Mejor- De bueno. Superior a otra cosa en bondad y que la excede en una cualidad natural o moral.

Referencias:

<http://www.wordreference.com/definicion/>