

SERES FANTÁSTICOS

TÍTULO	SERES FANTÁSTICOS
AUTOR	Noelia Artero Balaguer
NIVEL	B1-2, según el <i>Marco Común de Referencia Para Las Lenguas</i> .
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar opiniones e impresiones. - Describir.
TIEMPO ESTIMADO	- Dos sesiones de una hora aproximada. Se necesitaría una sesión más, si el grupo no dispone de blog de aula.
GRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> - Presente de indicativo y de subjuntivo. - Léxico para la descripción fantástica.
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> - Ficha de apoyo gramatical. <i>Los contenidos de ésta han sido trabajados con anterioridad por lo que esta actividad esta concebida como ampliación en el aprendizaje de la expresión oral y escrita para manifestar opiniones e impresiones. Dicha actividad se ha realizado a partir de material con cierto contenido lúdico, curioso y que puede despertar interés, comentarios y aportaciones entre el alumnado.</i> - <i>Ficha de apoyo: los adjetivos para describir personas.(Extraido de www.materialesdelengua.org)</i> - <i>Seis fichas de descripciones de seres fantásticos.</i>
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	<ol style="list-style-type: none"> 1. la clase debe quedar distribuida en seis grupos, cada uno de ellos será defensor de un ser fantástico. Además, cada grupo deberá contar con el contenido de las seis fichas de forma que todos conozcan toda la información sobre los seres fantásticos que entran en juego. 2. Dependiendo del tiempo, una lectura en común de las distintas definiciones puede contribuir a disipar dudas sobre léxico o comprensión lectora. (opcional) 3. PRIMERA PARTE. Cada grupo deberá realizar un listado de impresiones que muestren su firme creencia de la existencia del ser fantástico que defienden. De la misma forma, que intentarán buscar razonamientos que desacrediten los demás seres fantásticos. La búsqueda de argumentos a favor o en contra de un tema es un ejercicio recurrente en clases de ELE, pero funciona para motivar la expresión oral y escrita en castellano: Por una parte, se trabaja la planificación de argumentos mediante el uso del contenido gramatical explicado/trabajado en otras clases. Por otra parte, se modela la expresión oral organizando los argumentos de acuerdo con su importancia y existe una fuerte preocupación hacia cómo expresarlos, por lo que se trabaja la comunicación no verbal y el paralenguaje. 4. SEGUNDA PARTE. Se trabaja la descripción. Si se ha trabajado con anterioridad, se trataría de una actividad complementaria. Si no es así, habría que completar la presente unidad didáctica con alguna secuencia didáctica que trabajara las estrategias descriptivas. Aún así, se incluye una ficha de apoyo con adjetivos preparados para la descripción. La actividad propone que cada alumno cree un nuevo ser fantástico cuya descripción debe colgarse en el blog de aula para estar a exposición de todos los compañeros. Otra opción, es realizar una clase para la exposición en el aula de los nuevos seres fantásticos.

¿CÓMO MOSTRAMOS NUESTRAS IMPRESIONES?

1. **ME PARECE QUE...**
CREO QUE...
CONSIDERO QUE...
OPINO QUE ...

	SER	ESTAR	TENER	VER	EXISTIR
Yo	Soy	Estoy	Tengo	Veo	Existo
Tú	Eres	Estás	Tienes	Ves	Existes
él/ella	Es	Está	Tiene	Ve	Existe
Nos.	Somos	Estamos	Tenemos	Vemos	Existimos
Vos.	Sois	Estáis	Tenéis	Véis	Existís
Ellos/as	Son	Están	Tienen.	Ven	Existen

- **Me parece que** eres una persona justa y **creo que** estás al día con las noticias.
- **Considero que** tengo derecho a leer cualquier tipo de prensa.
- **Opino que** es mejor ser prudente que impulsivo.
- **Creo que** estás muy guapa hoy.
- **Creo que existen** los ángeles y los demonios.

2. **NO ME PARECE QUE...**
NO CREO QUE...
NO CONSIDERO QUE...
NO OPINO QUE...

	SER	ESTAR	TENER	VER	EXISTIR
Yo	Sea	Esté	Tenga	Vea	Exista
Tú	Seas	Estés	Tengas	Veas	Existas
él/ella	Sea	Esté	Tenga	Vea	Exista
Nos.	Seamos	Estemos	Tengamos	Veamos	Existamos
Vos.	Seáis	Estéis	Tengáis	Veáis	Existáis
ellos/as	Sean	Estén	Tengan	Vean	Existan

- **No me parece que sea** una persona infeliz.
- **No creo que tenga** razón en ese asunto.
- **No creo que existan** los gnomos.
- **No considero que estés** acostumbrado a beber tanto ¡ve con ojo!
- **No opino lo mismo que tú. No opino que tenga** que ir con vosotros de viaje.
- **No creo que estés** de buen humor hoy. Mejor te llamo otro día.

LA DESCRIPCIÓN DE PERSONAJES

ADJETIVOS PARA DESCRIBIR EL FÍSICO

CARA: ancha, rolliza, amplia, afligida, cuadrada, desconfiada, chupada, dulce, dura, castigada, confiada, endurecida, curtida, triste, expresiva, fina, franca, fresca, jovial, larga, serena, llena, delgada, redonda, salvaje, seca, simpática, tranquila...

OJOS: ausentes, bajos, azulados, concentrados, despiertos, duros, movedizos, fugitivos, impenetrables, inexpresivos, intensos, lagrimosos, maliciosos, muertos, negrísimos, soñadores, turbios, tristes, vivos...

NARIZ: aguileña, chata, amplia, redonda, fina, larga, puntiaguda, recta, torcida...

BOCA: fina, fresca, grande, dura, firme, pequeña, redonda, besucona, torcida...

LABIOS: blanquecinos, estrechos, finos, grandes, herméticos, delgados, voluptuosos, sensuales...

MANOS: ágiles, blancas, cálidas, rugosas, delicadas, finas, torpes, firmes, sensibles...

PIERNAS: delgadas, gruesas, enclenques, flacas, rechonchas, robustas...

COLOR: pálido, rosado, albino, moreno, pelirrojo, ceniza, amarillento, blanquecino, aceitoso, bronceado, tostado, aceitunado, oscuro...

CABELLOS: brillantes, sucios, castaños, rubios, rizados, lacios, finos, sedosos, grasos, ondulados, desordenados, ásperos,...

ASPECTO GENERAL : alto, atlético, bajo, robusto, corpulento, ligero, esbelto, delgaducho, nervioso, débil, deportivo, joven, canijo, torpe, maduro, meticuloso, barrigudo, flaco, delgado, viejo, sano, macizo,...

ADJETIVOS PARA DESCRIBIR EL CARÁCTER

Amable, alegre, simpático, antipático, apasionado, atento, atrevido, trabajador, atolondrado, educado, ingenioso, exigente, entusiasta, generoso, huraño, hosco, intratable, estúpido, extravagante, inexpresivo, listo, malhumorado, malicioso, mentiroso, gruñón, valiente, bobo, burlón, despierto, fanático, fanfarrón, feliz, fiel, honrado, listo, chulo, presumido, desvergonzado, miedoso, prudente, memo, zopenco, bruto, majadero, calmoso, confiado, contestatario, vobarde, serio, culto, sincero, bárbaro, soez, chiflado, sabiondo, salvaje, sensato, solitario, soso, soñador, cazurro, decidido, desordenado, divertido, dócil, idiota, iluso, imbécil, insolente, inteligente, orgulloso, campechano, rebelde, risueño, llorón, triste, tímido, extrovertido...

LAS SIRENAS

Descripción: Las sirenas son mujeres-pezu de gran belleza y con una preciosa voz. La leyenda cuenta que eran seres humanos en el pasado, pero fueron convertidos en un pez por poderes desconocidos.



La parte superior de su cuerpo es una hermosa mujer de piel bronceada y de cabellos verdosos. Su parte inferior es la de un pez con cola y escamas verdes-plateadas. Su complexión es parecida a la de los seres humanos, con mismo peso y altura.

Las sirenas suelen vivir 150 años. Su alimentación se basa en algas, plancton y peces pequeños. Para respirar bajo el mar usan las escamas de su parte de pez, que les permite estar varios días bajo el agua sin necesidad de salir a la superficie.

Las sirenas son muy coquetas y les encanta adornarse el pelo con corales y conchas. Suelen salir a la superficie y tumbarse sobre rocas a entonar sus cantos. El canto de la sirena es muy dulce y melodioso. Muchos marineros han encontrado la muerte al escuchar este canto tan sugerente.

EL UNICORNIO

El Unicornio es un animal mágico, de carácter noble, puro y muy espiritual.



Su aspecto es el de un caballo joven, generalmente blanco, con un cuerno en espiral, patas de antílope, barba de chivo, y una cola de aspecto leonino. Sus ojos son de un azul intenso y su inteligencia es comparable a la de un humano. Ha sido símbolo en varias culturas de la santidad, la virginidad y la fuerza. El Unicornio aparece descrito en el libro de Job y sus orígenes no están claros. Una posibilidad es que tenga su origen en la India, como un asno hindú, de colores muy distintos al blanco.

También se piensa que puede ser originario de África, y que estaríamos ante un antílope con un sólo cuerno. Otra teoría es que puede tratarse de una descripción algo exagerada de un animal real del Tíbet, que posiblemente se extinguió.

EL VAMPIRO

Un **vampiro** es una criatura maligna que se alimenta de sangre de seres vivos para mantenerse activo. En algunas culturas orientales y americanas aborígenes el vampiro es una deidad demoníaca o un dios menor que forma parte del panteón siniestro en sus mitologías.

En la cultura europea y occidental, así como en la cultura global contemporánea, el prototipo de vampiro más popular es el de origen eslavo, el de un ser humano convertido después de morir en un cadáver activo o reviviente depredador chupasangre.

DUENDES DOMÉSTICO



Viven en el interior o en los alrededores de las casas. Eran hace siglos habitantes de zonas agrestes, boscosas y montañosas, viviendo en interior de cuevas y grutas, hasta que alguno de ellos, se acercaron a hogares humanos, primero por curiosidad y luego con el único objetivo de divertirse. Se manifiestan preferentemente de noche. Tiene aproximadamente 50 cm de alto y son de aspecto humano. Salen de noche y les encanta divertirse a costa de los durmientes, molestándolos y asustándolos, aunque a algunos, les encanta colaborar con los hombres en las tareas domesticas. Su nombre según algunos estudiosos del tema proviene del árabe duar, que se traduciría como: el que habita o habitante.

NINFAS

Las ninfas son seres mágicos procedentes de las fuerzas de la naturaleza. Su creación es simple; la esencia natural de ninfa crea un cuerpo y lo "habita". Este cuerpo es siempre el de una mujer de enorme atractivo y encanto. Las ninfas tienen su propio lenguaje musical.

Las ninfas son seres mágicos procedentes de las fuerzas de la naturaleza. Su creación es simple; la esencia natural de ninfa crea un cuerpo y lo "habita". Este cuerpo es siempre el de una mujer de enorme atractivo y encanto. Las ninfas tienen su propio lenguaje musical.



Una ninfa tiene la apariencia de una mujer siempre joven y de gran belleza. Es muy inteligente, y de mente rápida e ingeniosa. Cualquier animal que esté cerca de una ninfa se acercará para ser acariciado por ella, sin importarle tener cerca incluso a su peor enemigo. Las ninfas sólo habitan en los lugares más hermosos; palacios de hielo, grutas oceánicas, lagos y arroyos cristalinos, y los más maravillosos bosques.

LOS DRAGONES BLANCOS

Los dragones blancos habitan en la llanuras, montañas y en climas árticos.

Sus escamas blancas hacen que estos dragones sean casi imperceptibles en la nieve.

Estos seres tienen una inteligencia baja y su tamaño es de los más pequeños, pero aun así son unos excelentes cazadores. Para sus ataques usan el aliento de cono helado capaz de congelar todo lo que se ponga a su alcance. También luchan cuerpo a cuerpo. Pueden lanzar conjuros para caminar por el hielo, crear una niebla helada y un muro de hielo. Son inmunes al frío. Sus guaridas se encuentran en cuevas heladas y subterráneas, allí vigilan sus tesoros entre los que suele haber bastantes ejemplares de su piedra favorita; el diamante.



